

# Derecho Humano al Agua Calendario del curso

febrero					marzo				
	L	1			Módulo 1	М	1		
	М	2				Х	2		
	х	3				J	3		
	J	4				٧	4		
	٧	5				s	5		
	s	6				D	6		
	D	7				L	7	Inicio M1A2	
	L	8				М	8		
	М	9				Х	9	Entrega M1A	
	Х	10				J	10		
	J	11				٧	11		
	V	12				s	12		
	s	13				D	13		
	D	14				L	14		
	L	15				М	15		
	М	16				Х	16	Entrega M1A2	
	х	17				J	17		
	J	18				٧	18	Inicio M2A1	
	٧	19				s	19		
	s	20				D	20		
	D	21				L	21		
	L	22			QI.	М	22		
	М	23			Módulo 2	Х	23		
	Х	24		Inicio M1A1		J	24		
Módulo 1	J	25	Inicio M1A1			٧	25		
	٧	26				s	26		
	s	27				D	27		
	D	28				L	28		
	L	29				М	29	Inicio M2A2	
						\ \			

X 30

J 31

		a	bril	mayo			
	V	1		က	D	1	
	s	2		Módulo 3	L	2	
	D	3		ģ	М	3	
	L	4		Ž	Х	4	Entrega M3A2
<u> </u>	М	5			J	5	
Módulo 2	Х	6	Entrega M2A1		٧	6	
큵	J	7			s	7	
Ž	٧	8			D	8	
	s	9			L	9	
	D	10			М	10	
	L	11			Х	11	
	М	12			J	12	
	Х	13	Entrega M2A2		٧	13	
	J	14			s	14	
	٧	15	Inicio M3A1		D	15	
	s	16			L	16	
	D	17			М	17	
	L	18			Х	18	
	М	19			J	19	
m	Х	20			٧	20	
Módulo 3	J	21	Inicio M3A2		s	21	
큠	٧	22			D	22	
M	s	23			L	23	
	D	24			М	24	
	L	25			Х	25	
	М	26			J	26	
	Х	27	Entrega M3A1		٧	27	
	J	28			S	28	
	٧	29			D	29	
	s	30			L	30	
					L	30	

# **Programa**

# 1. El agua en el mundo

- 1.1 Crisis mundial del agua
- 1.2 Causas e impactos
- 1.3 El Derecho Humano al agua y al saneamiento
- 1.4 Mercantilización y gestión

#### 2. Enfoque desde los proyectos de cooperación

- 2.1 Diagnóstico del contexto
- 2.2 Género y participación comunitaria
- 2.3 Modelos y organos de gestión
- 2.4 Planificación hidrológica
- 2.5 Trabajo en red (+PUP's)
- 2.6 Seguimiento y evaluación

## 3. Proyectos de abastecimiento y saneamiento

- 3.1 Parámetros de diseño
- 3.2 Cálculos hidráulicos básicos
- 3.3 SIG
- 3.4 Tecnologías de abastecimiento
- 3.5 Tecnologías de saneamiento

## **Actividades**

- M1A1 Debate
- M1A2 Trabajo individual
- M2A1 Trabajo en grupo
- M2A2 Trabajo en grupo
- M3A1 Trabajo individual
- M3A2 Trabajo individual

#### Leyenda

Inicio de una actividad

Entrega de una actividad